

Ime, srednje slovo, prezime		Jelena R. Grki	
<b>Zvanje</b>		Docent	
<b>Naziv institucije u kojoj nastavnik radi sa punim radnim vremenom i od kada</b>		Fakultet pedagoških nauka Univerziteta u Kragujevcu, Jagodina, od 1.3.2002.	
<b>Uža nauka odnosno umetnička oblast</b>		Muzička kultura sa metodikom nastave	
<b>Akademski karijera</b>			
	<b>Godina</b>	<b>Institucija</b>	<b>Oblast</b>
Izbor u zvanje	2009.	Fakultet pedagoških nauka Univerziteta u Kragujevcu, Jagodina	Muzička kultura sa metodikom nastave
Doktorat			
Specijalizacija			
Magistratura	2008.	Akademija umetnosti u Novom Sadu	Horsko dirigovanje
Diploma	1999.	Akademija umetnosti u Novom Sadu	Muzička umetnost, opšta pedagogija (solfežo i muzička kultura)
<b>Spisak predmeta koje nastavnik drži na studijama prvog i drugog nivoa</b>			
	<b>Naziv predmeta</b>	<b>Naziv studijskog programa, vrsta studija</b>	<b>broj časovnih aktivne nastave</b>
1.	Vokalno-instrumentalna nastava 1	Univerzitet OAS, Vaspitanje u predškolskim ustanovama OAS,	1
2.	Vokalno-instrumentalna nastava 2	Univerzitet OAS	0.5
	Vokalno-instrumentalna nastava 2	Vaspitanje u predškolskim ustanovama OAS	0.5
3.	Vokalno-instrumentalna nastava	Vaspitanje u domovima OAS	1
4.	Horsko pevanje 1	Univerzitet OAS, Vaspitanje u predškolskim ustanovama OAS, Vaspitanje u domovima OAS	1
5.	Horsko pevanje 2	Univerzitet OAS, Vaspitanje u predškolskim ustanovama OAS, Vaspitanje u domovima OAS	1
6.	Horsko pevanje 3	Univerzitet OAS, Vaspitanje u predškolskim ustanovama OAS	1
7.	Poznavanje muzičkih instrumenata	Univerzitet OAS	1
8.	Analiza muzičkog dela	Univerzitet OAS	1
9.	Osnovi rada sa školskim ansamblima	Master univerzitet MAS	1
10.	Poznavanje i izbor muzičke literature	Master vaspitanje u predškolskim ustanovama MAS	1
<b>Reprezentativne reference (minimalno 5 ne više od 10)</b>			
1.	Grki, J., Grki, M., Grki, M. (2012). Mogućnost primene <i>Sibelijus</i> softvera u muzičkoj nastavi na pedagoškim fakultetima. <i>Uzdanica</i> , (1), .		
2.	Grki, J. (2012). Usporedna analiza studijskih programa visokih škola za obrazovanje učitelja i nastavnika za izvođenje nastave muzičke kulture. <i>Uzdanica</i> , (2), .		
3.	Grki, J., Stanković, M. (2011). Music art in contemporary education, <i>VI International Balkan Congress for Education and Science: The Modern Society and Education</i> , vol. 2 (1321–1333). Skopje: University „Ss. Cyril and Methodius“ and Faculty of Pedagogy „Ss. Clement of Ohrid“ (Macedonia).		
4.	Grki, J. (2007). Razvoj muzičkog sluha kroz pevanje dečijih pesama. <i>Uzdanica</i> , (2).		
5.	Grki, J. (2008). Muzički sluh. U Divljan S. (ur.), <i>Meunarodni naučni skup: Umetnost u metodikama nastave, zbornik radova</i> , Jagodina: Pedagoški fakultet.		
6.	Meunarodno takmičenje horova u Sofiji, (2004). Bronzana medalja.		
7.	Meunarodno takmičenje horova u Olomoucu (Češka), (2004). Srebrna medalja.		
8.	III takmičenje horova u Novom Sadu, (2005). Drugo mesto.		
9.	II takmičenje horova u Novom Sadu, (2004). Treće mesto.		
10.	II takmičenje horova u Novom Sadu, (2003). Prvo mesto		
<b>Zbirni podaci naučne, odnosno umetničke i stručne aktivnosti nastavnika</b>			
Ukupan broj citata			
Ukupan broj radova sa SCI (SSCI) liste			
Trenutno učestvuje na projektima		Domaći	Meunarodni
Usavršavanja	Meunarodni seminar za horske dirigente na Bavarskoj muzičkoj akademiji (Bavarian Music Academy-International Seminar for Choral Conductors), Marktoberdorf, 2005		
Drugi podaci			
Student druge godine doktorskih studija na Filozofskom fakultetu u Novom Sadu, odsek: Metodika nastave			